

## 9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

**PROFESSORAS : NEIDE 1º A , JOSIANE 1ºB**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA , MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/06/2020 a 03/07/2020.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 1º \_\_\_\_\_**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	PELAS ATIVIDADES DIÁRIAS MANDADAS PELA PROFESSORA A SEREM REALIZADAS NO CADERNO DE CASA OU EM FOLHAS XEROCADAS .
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	POR MEIO DE DESENHOS, CONVERSA COM OS PAIS, LEITURA DE HISTÓRIA INFANTIL ,CONTAGEM E ESCRITA DE PALAVRAS.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

**CONTEÚDO:** HISTÓRIA “A ÁRVORE”, BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS. ATIVIDADES COM: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; SEQUÊNCIA LÓGICA; CONSTRUÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

**OBJETIVO:** DESENVOLVER HABILIDADES DE LEITURA, ESCRITA INCLUINDO PERSONAGENS EM RELAÇÃO ENTRE ESSE ELEMENTO; CONHECER NOVAS PALAVRAS; DESENVOLVER A CONCIÊNCIA FONOLÓGICA.

VOCÊ SABIA QUE PODEMOS USAR AS LETRAS DE UMA PALAVRA PARA ESCREVER OUTRAS PALAVRAS? ISSO SE CHAMA ACRÓSTICO:

1- VAMOS CONTRUIR UM ACRÓSTICO? ESCREVA UMA PALAVRA QUE INICIA COM CADA LETRA DA PALAVRA ÁRVORE:

Á →

R →

V →

O →

R →

E →

-----  
- A PALAVRA QUE COMEÇA COM A PRIMEIRA SÍLABA DE ÁRVORE É:

( ) ASA

( ) ARMÁRIO

( ) ANEL

**MATEMÁTICA:**

**CONTEÚDO:** COLETA DE DADOS E ORGANIZAÇÃO DE DADOS; TABELAS E QUADROS SIMPLES.



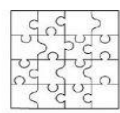




**OBJETIVO:** LER E COMPREENDER DADOS EXPRESSOS EM LISTAS, TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES E OUTROS TIPOS DE IMAGENS.

**A ROSINHA GANHOU ALGUMAS PRENDAS PARA A BARRACA DA PESCARIA DE UMA FESTA JUNINA.**

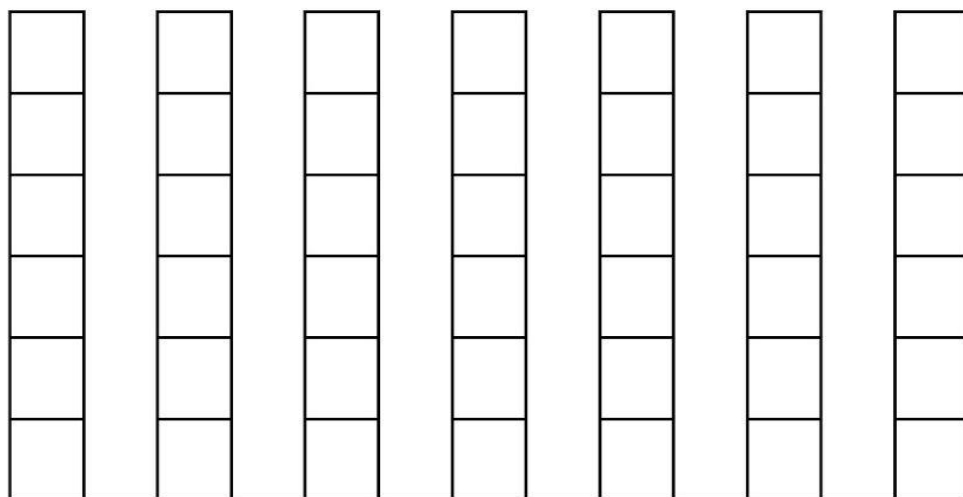
**ELA PRECISA CONTAR QUANTAS PRENDAS RECEBEU, AJUDE-A COMPLETANDO A TABELA E DEPOIS O GRÁFICO:**



**- COMPLETE A TABELA COM OS NUMERAIS REFERENTES À QUANTIDADE DAS PRENDAS:**

**- AGORA MARQUE AS QUANTIDADES NO GRÁFICO:**



**QUANTAS PRENDAS ELA RECEBEU AO TODO ? \_\_\_\_\_**

**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 15/06, 1º ANO AULA Nº 24- LÍNGUA PORTUGUESA.

<https://www.youtube.com/watch?v=GlgUc7BwUNQ>

**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 15/06, 1º ANO AULA Nº 16 DE MATEMÁTICA.

[https://www.youtube.com/watch?v=SgTHjpN\\_L14](https://www.youtube.com/watch?v=SgTHjpN_L14)

**TERÇA-FEIRA, 30 DE JUNHO DE 2020**

**COMPONENTE CURRICULAR:** HISTÓRIA

**CONTEÚDO:** OS DIFERENTES MODOS DE VESTIR-SE (DIFERENTES GRUPOS/ RELAÇÃO PRESENTE E PASSADO).

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR AS DIFERENTES MUDANÇAS NOS MODOS DE VESTIR E SUAS CARACTERÍSTICAS.

TUDO QUE ESTUDAMOS EM HISTÓRIA PODEMOS VER SUA TRANSFORMAÇÃO DURANTE O TEMPO EM DIFERENTES POVOS, ASSIM TAMBÉM É COM O MODO DE NOS VESTIR. SE VOCÊ ASSISTIR O VÍDEO VOCÊ PODERÁ OBSERVAR OS DIFERENTES TIPOS DE ROUPA USADOS PELAS PESSOAS NO DECORRER DOS ANOS. A VESTIMENTA TAMBÉM ESTÁ RELACIONADA COM O CLIMA, SE ESTÁ CALOR, VESTIMOS ROUPAS MAIS LEVES SE ESTÁ FRIO VESTIMOS ROUPAS MAIS PESADAS PARA NOS AQUECER.

DESENHE AS ROUPAS E ACESSÓRIOS QUE VOCÊ UTILIZA NOS DIAS:

FRIOS	QUENTES	CHUVOSOS

**COMPONENTE CURRICULAR:** ENSINO RELIGIOSO

**CONTEÚDO:** SENTIMENTOS E EMOÇÕES

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR E ACOLHER SENTIMENTOS E LEMBRANÇAS.

O SENTIMENTO QUE FALAREMOS HOJE É **SAUDADE**. VOCÊ JÁ SENTIU SAUDADE?

EU ESTOU COM MUITA SAUDADE DE VOCÊ!

NÃO HÁ HORA, NEM IDADE PARA SENTÍ-LA. A SAUDADE É UM SENTIMENTO QUE EM ALGUNS MOMENTOS FAZ BEM, GERA MEMÓRIAS E RECORDAÇÕES.

ESSAS RECORDAÇÕES BOAS NOS FAZEM SENTIR VONTADE DE REVIVÊ-LAS E DE 'MATAR A SAUDADE'.

E VOCÊ, DO QUE VOCÊ TEM SAUDADE? DESENHE



**COMPONENTE CURRICULAR:** GEOGRAFIA

**CONTEÚDO:** PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIAS E SUAS TRANSFORMAÇÕES

**OBJETIVO:** DESCREVER CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS DE SEUS LUGARES DE VIVÊNCIA (MORADIA/ ESCOLA) E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ESSES LUGARES

DANDO CONTINUIDADE AO QUE FIZEMOS SEMANA PASSADA, FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS PELO **LIVRO DE GEOGRAFIA NAS PÁG. 64 E 65** , DESENHANDO SUA CASA E SUA ESCOLA.

**QUARTA-FEIRA , 01 DE JULHO DE 2020**

**PROFESSORA:** DAIANA CASTILHO

**TURMA:** 1º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Inglesa

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 29 de Junho a 3 de julho de 2020.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

FAMILY MEMBERS: MEMBROS DA FAMÍLIA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS, IDENTIFICAR SUA ESCRITA E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: [https://youtu.be/d\\_WQEw13TCo](https://youtu.be/d_WQEw13TCo)  
FAMILY MEMBERS SONG – CANÇÃO DOS MEMBROS DA FAMÍLIA.
- OBSERVE AS FIGURAS E TENDE DIZER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.
- REPITA O NOME DAS PESSOAS VÁRIAS VEZES E PROCURE IDENTIFICAR A PRIMEIRA LETRA DE CADA NOME.
- COLOQUE A DATA E DE PINTE BEM BONITO.

DATE: JUNE/\_\_\_\_/2020.

## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NA FOLHA DE ATIVIDADES COLOQUE A DATA, DEPOIS OBSERVE AS FIGURAS E PROCURE IDENTIFICAR A PRIMEIRA LETRA E LIGUE A FIGURA NO SEU NOME. NÃO ESQUEÇA DE COLORIR.

1- OBSERVE THE PICTURE ABOUT THE FAMILY AND LIG IN YOUR FAMILY MEMBERS NAME. (OBSERVE O DESENHO DA FAMÍLIA E LIGUE O NOME A CADA MEMBRO).

MOM	DOG	DAD	SISTER	BROTHER	GRANDPA	CAT	GRANDMA
MAMÃE	CACHORRO	PAPAI	IRMÃ	IRMÃO	VOVÔ	GATO	VOVÓ



**PROFESSOR: SILDIMAR**                      **TURMA: 1º ANO**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/06/2020 A 03/07/2020**

**1-O que vamos aprender:** BRINCADEIRAS – JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: JOGOS DE MÃO.

- MAS ANTES VAMOS FAZER UM AQUECIMENTO E ALONGAMENTO
- [https://www.youtube.com/watch?v=zf\\_yJCbtwho](https://www.youtube.com/watch?v=zf_yJCbtwho)
- <https://www.youtube.com/watch?v=I6fBIHviMow&t=23s>

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** PARA VIVÊNCIAR, FLUIR, EXPERIMENTAR E RECRIAR BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

**3- Como vamos estudar esse conteúdo:** VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO REALIZANDO UMA BRINCADEIRA COM MOVIMENTOS DE MÃOS QUE TEM O NOME (PEPINO).

#### **ATIVIDADE**

**REGRA DO JOGO:** CRIANÇAS OBSERVEM A SUA VOLTA O ESPAÇO QUE VOCÊS TEM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COM SEGURANÇA. VAMOS LÁ PRIMEIRO VAMOS APRENDER A LETRA DA MÚSICA **PEPINO**.

**.PEPINO**

**MÃO NO PÉ**

**MÃO NA MÃO**

**MÃO NA TESTA**

**MÃO NO CHÃO**

CANTE VÁRIAS VEZES A MÚSICA PARA APRENDER A LETRA. AGORA QUE VOCÊS JÁ CONHECEM A MÚSICA VAMOS SEGUIR OS COMANDOS QUE ELA PEDE, QUANDO DISER A PALAVRA PEPINO BATE PALMAS TRÊS VEZES, NA SEQUÊNCIA COLOQUE A MÃO NO PÉ, MÃO NA MÃO, MÃO TESTA, MÃO NO CHÃO. AGORA SENTADOS NO CHÃO, CANTE NOVAMENTE A MÚSICA. PEPINO BATE PALMAS TRÊS VESES, MÃO NO PÉ, MÃO NA MÃO, MÃO NA TESTA, MÃO NO CHÃO. NA SEQUÊNCIA DEITADOS NO CHÃO DA MESMA FORMA. FIQUE EM PÉ AGORA FAÇA TODA SEQUÊNCIAS CANTANDO A MÚSICA MAIS RÁPIDO. SE ERRAR VOLTA NO COMEÇO. BRINQUE QUANTAS VEZES QUISER.

PARA VER A AULA COMPLETA ACESSE:                      <https://youtu.be/6p8th2uxo-E>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

VAMOS COLOCAR A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

FAÇA UM DESENHO E ESCREVA O NOME DO JOGO.

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: MÚSICA;</li><li>➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS SONS DO COTIDIANO;</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ PERCEBER E EXPLORAR E ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;</li><li>➤ EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS POR MEIO DE CANÇÕES, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL;</li><li>➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;</li><li>➤ RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS, PONTOS E CORES.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES:</li><li>➤ ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK <a href="https://youtu.be/CdTPRldmiv4">https://youtu.be/CdTPRldmiv4</a> . DURANTE A SEMANA, QUANDO PUDEREM, ASSISTAM ÀS AULAS NO CANAL 5.2 NO PERÍODO DA TARDE NA TV ABERTA.</li><li>➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <b><u>MÚSICAS E SONS.</u></b></li><li>➤ <b>AGORA VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!</b><ol style="list-style-type: none"><li>1) PEGUE POTES DE PLÁSTICO DE VÁRIOS TAMANHOS OU LATAS QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA (COPO PLÁSTICO, POTE DE SORVETE, POTE DE MARGARINA, BALDE, BACIA, LATA DE REFRIGERANTE, LATA DE ACHOCOLATADO, ETC);</li><li>2) MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES POTES;</li><li>3) PEGUE UMA COLHER DE PAU OU DE METAL;</li><li>4) BATA EM CADA UM PERCEBENDO A DIFERENÇA DOS SONS PRODUZIDOS (FORTE OU FRACO), PELOS TAMANHOS DOS OBJETOS E TIPOS DE PLÁSTICOS E LATAS.</li></ol></li><li>➤ <b>PARA QUEM TEM ACESSO À INTERNET:</b></li><li>➤ ASSISTA AO VÍDEO “OS SONS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS” DO LINK: <a href="https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo">https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo</a></li><li>➤ PRESTE BEM ATENÇÃO NOS SONS DOS INSTRUMENTOS E TENDE ADIVINHAR DE QUAL INSTRUMENTO É.</li><li>➤ QUAL INSTRUMENTO VOCÊ MAIS GOSTOU? AGORA, VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO DESSE INSTRUMENTO NO SEU CADERNO, CAPRICHA NA PINTURA – DEIXE TUDO BEM COLORIDO.</li></ul>



	<p>➤ <b>OBSERVAÇÃO: PARA QUEM NÃO TEM ACESSO À INTERNET E PEGA ATIVIDADE IMPRESSA NA ESCOLA:</b></p> <p>➤ OUÇA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA E TENDE IDENTIFICAR OS INSTRUMENTOS USADOS PARA EXECUTAR A MÚSICA. AGORA DESENHE APENAS UM DOS INSTRUMENTOS QUE VOCÊ CONSEGUIU IDENTIFICAR EM SEU CADERNO.</p> <p>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <p>➤ PAPEL SULFITE OU CADERNO;</p> <p>➤ LÁPIS DE ESCREVER;</p> <p>➤ LÁPIS DE COR.</p>
<b>IMPORTANTE</b>	<p>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <p>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</p> <p>➤ <b>ORGANIZAR</b> E <b>GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;</p>

**QUINTA-FEIRA , 02 DE JULHO DE 2020**



**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

**CONTEÚDO: SAÚDE E HIGIENE**

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR AS PRINCIPAIS ATITUDES DE HIGIENE PESSOAL E RELACIONÁ-LAS À MANUTENÇÃO DE UMA VIDA SAUDÁVEL.

COM A AJUDA DE ALGUM ADULTO LER E FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS PELO **LIVRO DE CIÊNCIAS PÁGINAS 26 ATÉ 31**, QUE TRATAM DE HÁBITOS DE HIGIENE QUE DEVEMOS TER PARA MANTER NOSSO CORPO SAUDÁVEL.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**CONTEÚDO:** ADIVINHAS, ATIVIDADES COM: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR; CONSTRUÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

**OBJETIVO:** DESENVOLVER HABILIDADES DE LEITURA, COMPREENDER E INTERPRETAR AS ADIVINHAS; ESCREVER ESPONTANEAMENTE PALAVRAS E DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

**ADIVINHAS:**

1- O QUE É BEM DOCINHO E É FABRICADO PELAS ABELHAS?  
\_\_\_\_\_

2- O QUE É USADO PELO PINTOR PARA ESPALHAR A TINTA?  
\_\_\_\_\_

3- QUAL É A JÓIA USADA NO DEDO? \_\_\_\_\_

4- TODAS AS ADIVINHAS TERMINAM COM O **ÃO** DO CHEFÃO, ENTÃO VAMOS  
DESCOBRIR AS PALAVRAS: O QUE É, O QUE É?

COM **P** É FEITO DE TRIGO...

COM **M** É PARTE DA GENTE...

COM **C** É MUITO VALENTE...

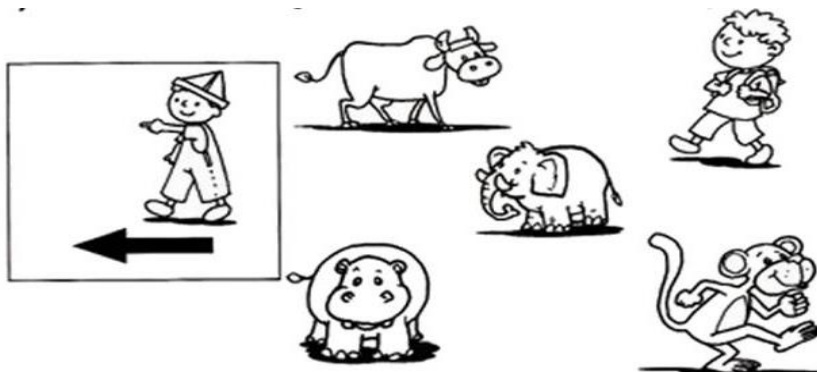
**SEXTA-FEIRA, 03 DE JULHO DE 2020**

**COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA

**CONTEÚDO:** LATERALIDADE: DIREITA E ESQUERDA; LOCALIZAÇÃO; MOVIMENTAÇÃO.

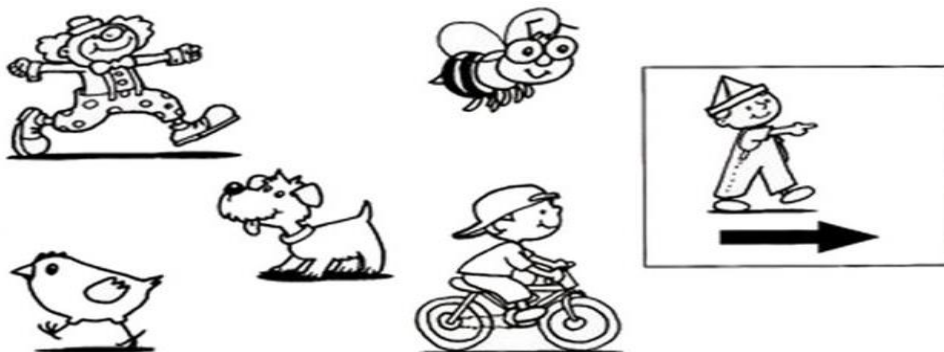
**OBJETIVO:** DESCREVER A LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS EM RELAÇÃO À SUA PRÓPRIA POSIÇÃO, UTILIZANDO TERMOS COMO À DIREITA, À ESQUERDA, PARA SE-LOCALIZAR E SE- MOVIMENTAR.

1- PINTe SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA À ESQUERDA.



2- AGORA ESCREVA O NOME DAS FIGURAS QUE VOCÊ PINTOU:  
\_\_\_\_\_

3- CIRULE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA À DIREITA.



**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**CONTEÚDO:** GÊNERO TEXTUAL: LIVRO: ÁRVORE DO BRASIL – CADA POEMA NO SEU GALHO, LALAU E LAURA BEATRIZ – POEMA ARAUCÁRIA. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR; CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DOS GÊNEROS TEXTUAIS.

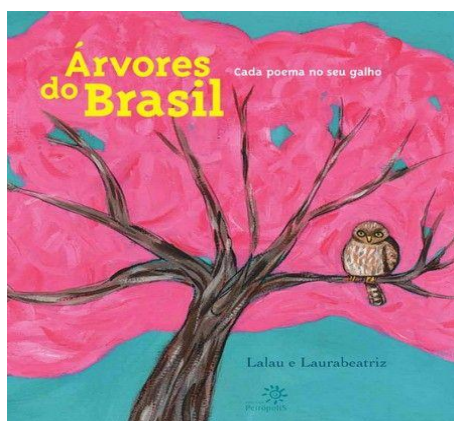
**OBJETIVO:** DESENVOLVER HABILIDADES DE LEITURA, ESCRITA INCLUINDO PERSONAGENS EM RELAÇÃO A ESSE ELEMENTO; CONHECER NOVAS PALAVRAS; DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

PEÇA PARA ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA LER ESTE TEXTO PARA VOCÊ:

ÁRVORES DO BRASIL APRESENTA ALGUMAS DAS ÁRVORES MAIS IMPORTANTES DO NOSSO PAÍS. É UMA HOMENAGEM A ESSAS VERDADEIRAS MARAVILHAS DA NATUREZA QUE NOS DÃO SOMBRA E FRUTAS, EVITAM QUE A EROSIÃO ACABE COM NOSSOS RIOS, OFERECEM ABRIGO E ALIMENTO AOS BICHOS E PASSARINHOS, AJUDAM A RETIRAR POLUENTES DO AR QUE RESPIRAMOS E DEIXAM A VIDA MAIS BONITA E FLORIDA. LANÇADO EM 2011, NO ANO INTERNACIONAL DA FLORESTA, O LIVRO É UM GRANDE E COLORIDO DESFILE DE QUINZE ESPÉCIES DE ÁRVORES, TRÊS DE CADA BIOMA BRASILEIRO: PAU-BRASIL, ARAUCÁRIA, JEQUITIBÁ, IPÊ-DO CERRADO, BURITI, JATOBÁ-DO-CERRADO, JUAZEIRO, MULUNGU, UMBUZEIRO, IPÊ-ROXO, JENIPAPO, PAU-FORMIGA, CASTANHEIRA-DO-PARÁ, PIQUIÁ E MOGNO. CADA ÁRVORE GANHOU UM POEMA, UMA ILUSTRAÇÃO E A COMPANHIA DE UM BICHO QUE MANTÉM ALGUMA RELAÇÃO DE VIDA COM ELA: ALIMENTA-SE DAS FRUTAS E FOLHAS, PROCURA ABRIGO, AJUDA A ESPALHAR SEMENTES OU CAÇA INSETOS QUE VIVEM NOS TRONCOS.

NO FINAL, O LIVRO TRAZ NOMES CIENTÍFICOS E TEXTOS SOBRE A ALTURA QUE PODEM ATINGIR, PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS E USOS DAS MADEIRAS, COMO OS FRUTOS SÃO CONSUMIDOS PELO HOMEM, PROBLEMAS QUE ENFRENTAM NA NATUREZA E OUTRAS INFORMAÇÕES.

OBSERVE A CAPA DO LIVRO. VOCÊ JÁ VIU POEMA NO GALHO DE UMA ÁRVORE? O QUE PODEMOS ENCONTRAR EM ÁRVORES? O QUE QUÊ ELAS PODEM NÓS DAR? SERÁ QUE SEU FILHO (A) SABE O SIGNIFICADO DA PALAVRA EXTINÇÃO? CONVERSE COM SEU FILHO (A) SOBRE ESSAS PERGUNTAS.

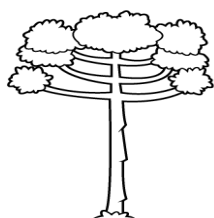


VOCÊ SABIA QUE A ARAUCÁRIA É UMA ÁRVORE QUE PODE SUMIR, ELA ESTÁ AMEAÇADA DE EXTINÇÃO!

**1- FAÇA O QUE SE PEDE NO QUADRO ABAIXO:**

LEIA DESCUBRA E ESCREVA	1ª LETRA	ÚLTIMA LETRA	QUANTAS LETRAS AO TODO	QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA
ARAUCÁRIA				
POEMA				
PINHÃO				
ÁRVORES				
GALHO				
BRASIL				

**2- ESCREVA O NOME DAS IMAGENS:**



**3- FAÇA UM CIRCULO NO DESENHO ACIMA, NA PALAVRA QUE TEM MAIS LETRAS.**

**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 18/06, 1º ANO AULA Nº 25- LÍNGUA PORTUGUESA.

<https://www.youtube.com/watch?v=laBg71PuFTQ>

**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 19/06, 1º ANO AULA Nº 26- LÍNGUA PORTUGUESA.

<https://www.youtube.com/watch?v=WzRvINtkwE>